



بازنگاهی به پسوند-گری با نگاهی به داده‌هایی از آذربایجانی

حسین هاشمی‌زرج‌آباد^۱

چکیده

مقاله حاضر محصول مطالعه‌ای همزمانی-درزمانی پیرامون رخدادی واج‌واژی؛ پیدایش پسوند-گری در فارسی با نگاهی به داده‌هایی از (ترکی) آذربایجانی (ایران) است. در این مقاله، به خلاف پژوهش‌های پیشین، کلمات مختموم به-گری به سه گروه تقسیم می‌شوند، پایگانی‌ها نظیر زرگری، نایاگانی‌های بازتحلیل شده همچون فاخصی‌گری و نایاگانی‌های اشتقاچی مانند مذهب‌گری و مری‌گری. بخش نخست مقاله به مقدمه و بخش دوم به مرور و نقد مطالعاتی که پیشتر حول پسوند-گری انجام شده است، اختصاص دارد. در بخش سوم، پس از نگاهی به پیشینه این پسوند در دو دوره باستان و میانه زبان فارسی، فرض مقاله مطرح و شواهدی در اثبات آن منجمله از آذربایجانی به دست داده می‌شود. در ادامه همین بخش، مشخصات هریک از سه گروه کلمات گری دار فوق‌الذکر برشمرده، مثالهایی از متون نظم و نثر کهنه (از قرن چهارم به این سو) برای هر یک ارائه و چگونگی شکل‌گیری پسوند-گری نمایش داده می‌شود. بخش چهارم شامل نتیجه‌گیری و پیشنهادهای برای مطالعات آتی می‌باشد.

کلیدواژه‌ها: فارسی، آذربایجانی، -گری، تنافر آوایی و پسوندشدنگی.

۱. مقدمه

زبان فارسی امروز علی‌رغم تمایل غالب رده‌ای خود به ترکیب و ترکیب‌سازی همچنان از وندها و وندافزاری به شکلی بسیار فعال در واژه‌سازی بهره می‌جوید. پیشوندها و پسوندهای این زبان در چند دهه اخیر، چه در دستورها و چه در پژوهش‌های مستقل زبانشناسخی، توجه دستورنویسان و زبانشناسان بسیاری را به خود جلب کرده‌اند. با چشم‌پوشی از تنوع نظر مشهود در ارائه تعریف برای این عناصر (غالباً پسوندها)، می‌توان به اتفاق نظر نسبتاً یکدستی پیرامون ساختار، کارکرد و معنی هریک دست یافت. در این میان، اما پسوند- گری که طبق باور این مقاله پسوندی مرکب محسوب می‌شود، بحث‌انگیز بوده و علی‌رغم برخورداری از ویژگیهای خاص در قیاس با دیگر وندها، دستمایه انجام مطالعاتی چندان جامع و درخور نبوده است. پژوهش حاضر با نظرداشت واقعیت فوق و همچنین با نظر به اینکه تمامی ابعاد ماهیتی و عملکردی این پسوند آن‌طور که باید تاکنون روشن نشده‌است، تلاش دارد گامهایی در این راستا بردارد.

مشاهده معدود پژوهش‌های انجام‌گرفته درخصوص پسوند مرکب در فارسی نشان می‌دهد که دو پسوند قیدساز و صفت‌ساز - آنه و - آئی ((صادقی) ۱۳۷۲ج) (و آثار موروثه در آن)، مقربی (۱۳۷۵)، رواقی و همکاران (۱۳۸۸) را - فارغ از اختلاف نظر پیرامون اجزای ساختمانی‌شان - به عنوان نمونه‌های شناخته‌شده و تثبیت‌شده این مفهوم در تردد دستورنویسان و زبانشناسان فارسی می‌توان تلقی کرد. ایزدی (۱۳۸۴) در تحقیق تاریخی‌ای که بر روی وندهای زبان فارسی انجام داده، زمان شکل‌گیری دو پسوند فوق را دوره میانه دانسته و با اتخاذ رویکردی صرفاً توصیفی در تبیین چرایی و چگونگی اتصال اجزای سازنده‌شان کوششی نکرده است.

این مقاله که مطالعه‌ای در صرف اشتراقی و مشخصاً در حوزه کمتر پرداخته شده پسوندهای مرکب فارسی است، با اتخاذ نگاهی همزمانی، درزمانی، تماسی و همچنین زبان‌گذر سعی در تشریح چگونگی پیدایش پسوند- گری و افروده شدن آن به وندگان^۱ زبان فارسی دارد.^۲ در این مطالعه برخلاف مطالعات پیشین حول این پسوند، کلمات گری دار نه در دو گروه که در سه گروه پایگانی^۳ (Hierarchical)، ناپایگانی بازتحلیل شده (Reanalyzed Non-Hierarchical) و ناپایگانی اشتراقی (Derivational) Non-Hierarchical دسته‌بندی می‌شوند. گروه نخست آنها بی‌هستند که به شکلی پایگانی (سلسله‌مراتبی) به تکوازهای تشکیل‌دهنده خود قابل تفکیکند، همچون کلمه زرگری که متشكل است از زر+ گر+ سی. کلماتی نظیر قاضی‌گری که تنها به دو جزء تقسیم شده (قاضی+ گری) و فقد صورت میانی‌اند (*قاضی‌گر) گروه دوم را می‌سازند. فرض این مقاله آن است که آنچه موجب پیدایش کلمات گروه دوم شده، همنشینی دو واژ /i/ با یکدیگر و تنافر آوایی (Dissonance) حاصل از آن بوده است. این دو واژ به ترتیب عبارتند از پسوند صفت‌فاعلی ساز پایه مأخوذه از عربی و پسوند اسم

۱. در این مقاله این اصطلاح در معنای مجموعه وندهای زبان به کار می‌رود.

۲. برای آشنایی با تحلیلی مبتنی بر نظریه‌ای صرفی از غالب پسوندهای زبان فارسی ر. ک. رفیعی (۱۳۸۷).

۳. این اصطلاح و دو اصطلاح دیگر نخستین بار در این مقاله استفاده می‌شوند.

مصدرساز فارسی (قاضی+ی). در این راستا، زبان برای ایجاد سهولت در تلفظ و تنافرگریزی، از درج پسوند-گر در میان دو واژ استفاده کرده و موجبات بازتحلیل شدن و بازآرایی کلمات را فراهم آورده است (قاضیی ← قاضی‌گری). در ادامه حیات زبان، ترکیب-گر و -ی هویت مستقل یافته و همچون پسوندی واحد فارغ از بافت آوایی صورت پایه در واژه‌سازی به کار گرفته شده است. محصول این فرآیند، ساخت کلمات ناپایگانی است تقاضی همچون مذهب‌گری در فارسی قدیم و مربی‌گری در فارسی معاصر است.

۲. پیشینهٔ پژوهش

۱.۲. دهخدا

علامه دهخدا ذیل پسوند-گری به چگونگی پیدایش ناپایگانی‌های بازتحلیل شده اشاره‌ای کوتاه کرده، می‌نویسد. "در قدیم به جای «گری» درین نوع کلمات همان «ی» اسم مصدر استعمال می‌شد: قاضیی صوفی؛ بعدها چون تلفظ دو «ی» را ثقل دانستند، به جای «ی» اسم مصدر گری، را آوردند که افاده همان معنی کند" (لغتنامه، ۱۳۷۷: ۱۹۱۲۰).

اگرچه علامه دهخدا به درستی ثقلی بودن تلفظ را علت بازتحلیل شدن کلمات فوق دانسته، اما این امر را اولاً به صورت جایگزینی -ی با -گری و نه درج-گر در میان دو -ی تلقی کرده ثانیاً به مرکب بودن پسوند-گری اشاره‌ای نکرده است.

۲.۲. معین

معین (۱۳۴۱: ۸۹) معتقد است... "گاه «-ی» حاصل مصدر در آخر کلمات به معنی «-گری» آید، چون جادویی، پسری، برادری، پدری، فرزندی، صوفی، ساقیی ... وی در جایی دیگر اسم مصدرهای مختوم به -گری را به دو دسته تقسیم کرده و برای هریک از متون نظم و نثر کهن شاهد به مثال می‌آورد." بخشی آنها هستند که بدون (-ی) مورد استعمال دارند مانند دادگری، بیدادگری، آهنگری، مسگری، آرایشگری، کیمیاگری، زرگری، خوالیگری؛ که دادگر، بیدادگر، مسگر، آرایشگر، کیمیاگر، زرگر و خوالیگر استعمال شده. درین نوع کلمات «-ی» اسم مصدر به کلمات مختوم پیساوند-گر (پیساوند-شغل، مبالغه)الحاق شده... بخش دیگر آنها هستند که بدون «ی» مورد استعمال ندارند- مانند: قاضیگری، لوطیگری، وحشیگری، لاابالیگری، صوفیگری، که قاضیگر، لوطیگر، وحشیگر، لاابالیگر، صوفیگر نیامده..." (همان: ۱۳۵-۱۳۷).

بحث پیرامون هم‌معنا و یا ناهم‌معنا بودن دو پسوند -ی و -گری و نقد نظر معین به بخش تحلیل داده‌های مقاله^(۳) موکول می‌گردد.

۱. شعار (۱۳۵۵) و پروین (۱۳۴۲) نیز این مطلب را بدون اشاره به نظر دهخدا پذیرفته‌اند (به نقل از صادقی، ۱۳۷۰: ب: ۱۰).

۳.۲. صادقی

صادقی در مجموعه مقالات خود تحت عنوان *شیوه‌ها و امکانات واژه‌سازی در زبان فارسی معاصر* (۱۳۷۰ ب) در بخش مربوط به -گری می‌نویسد: "در فارسی معاصر، و نیز در فارسی قدیم، پسوند جداگانه‌ای به شکل «-گری» وجود دارد که مستقل از ترکیب دو پسوند «-گر» و «-ی» در کلماتی مانند آرایشگری (متشكل از آرایشگر+ی) و غارتگری (مرکب از غارتگر+ی) است. این پسوند در کلماتی مانند میانجیگری، منشی‌گری و غیره دیده می‌شود که از «میانجی» و «-گری» و «منشی» و «-گری» ساخته شده‌اند نه از *میانجیگر و *منشی‌گر و ... پسوند «-گری» اسم عمل و اسم معنی می‌سازد و به اسمها و صفات ملحق می‌شود و نقش آن کاملاً مانند نقش ا- است (۱۰). وی در ادامه می‌افزاید... "قریباً کلیه مثالهایی که پسوند «-گری» به آنها ملحق شده به صوت ا- ختم شده‌اند ... این نظر بی‌شك درست است و اکثریت قریب به اتفاق مثالهای نیز مؤید آن است، اما باید توجه داشت که استفاده از «-گری» به کلمات مختوم به ا- منحصر نماند و این پسوند از همان ادوار قدیم به کلمات مختوم به صامت نیز الحق شده‌است... این نکته نیز گفتنی است که کلمات مختوم به ا- الزاماً با پسوند «-گری» به کار نرفته‌اند. در متون قدیم به کرات به ترکیباتی برمی‌خوریم که پسوند ا- به کلمات مختوم به ا- الحق شده‌است" (همانجا). وی مثال مذهب‌گری از مفتاح النجات شیخ احمد جام نامقی (۵۵۲هـ) را برای حالت نخست و مثالهای باطنی، حنفی، خارجی، راضیی، سنی، شیعی، غالی، فلسفی، ناصبی از مثالب- النواصب فی بعض فضایح الروافض شیخ عبدالجلیل قزوینی رازی (۵۶۰هـ) را برای حالت دوم به شاهد می‌آورد. اظهارنظر درخصوص آنچه که در بالا از صادقی نقل شد، به خصوص مثالهای وی، به بخش تحلیل داده‌های مقاله (۳) موكول می‌گردد.

۴.۲. کشانی

کشانی در اثر جامع خود با عنوان *اشتقاق پسوندی در زبان فارسی امروز* (الف) پیرامون پسوند- گری می‌نویسد: "از نظر ساختمان ظاهری، قریباً همه ریشه‌هایی که -گری با آنها ترکیب می‌شود، به پسوند ای ختم می‌شوند (موذی، وحشی، مادی، صوفی...) اما این یک قاعدة کلی نیست (کنسولگری)" (۵۰). وی در بخشی تحت عنوان *تمایلات جدید در ساختن اسم مصدر اظهار می‌کند* پسوند-ی به طور کلی قادر است به تمام مشتقات پسوندهای دیگر وصل شود و مشتقات تازه بسازد: زرگر ← زرگری، کاشی- ساز ← کاشی‌سازی، پرتونگار ← پرتونگاری و غیره. در مورد این مثالها می‌توان گفت که مشتق از ترکیب یک ریشه و یک پسوند مرکب (یا دو پسوند به هم چسبیده) به وجود آمده است: زر+(−گر+ی). این بدان معنی است که این امکان همیشه برای فارسی‌زبانان وجود دارد که پسوند -ی را از مشتق مرکب حذف کنند و از باقیمانده به عنوان یک مشتق مستقل استفاده نمایند: زرگری-(-ی) ← زرگر. این نوع اشتقاق پسوندی در زبان فارسی امروز دستخوش یک تحول قابل توجه است. مطلب این است که امروزه در زبان فارسی بیش از پیش مشتقاتی یافت می‌شوند که از ترکیب پسوندهای مرکبی به وجود آمده‌اند که قابل

تجزیه نیستند و با وجود مرکب بودن به عنوان یک پسوند مستقل به کار می‌روند: یاغی+گری ← یاغیگری، کنسول+گری ← کنسولگری، آرتیست+بازی ← آرتیستبازی... همان‌طوری که مشاهده می‌شود این مشتقان قابل تجزیه نیستند و مشتقان یاغیگر، کنسولگر، آرتیستباز (با مفهوم مورد بحث) در میان واژگان زبان فارسی وجود ندارند. این تمایل را مشتقانی نظری راستکی (راست+کی)، چپکی (چپ+کی)، مرغدانی، آشغالدانی، گاودانی، و غیره کاملاً تأیید می‌کنند. با اینکه درمورد ۳ مثال آخر، قادرتاً می‌توان به حذف پسوند -ی اقدام کرد (مرغدان، آشغالدان، گاودان)، اما میل عمومی زبان درجهت استفاده یکپارچه از این مشتقان قوت می‌گیرد و امروزه به‌ندرت کلماتی نظیر خوکان، گاودان، آشغالدان، مرغدان و غیره توسط فارسی‌زبانان به کار برده می‌شود. از آنجایی که بیشتر مشتقان این نوع پسوندها به زبان عامیانه و یا گفتاری تعلق دارند و درنتیجه در میان واژگان رسمی ثبت نشده‌اند، برآورده اهمیت این تحول کار دشواری است. اما حضور برخی از همین مشتقان در زبان فارسی رسمی و نوشتاری (منشیگری، کنسولگری، صوفیگری، باییگری) نمودار آن است که این اشتقاق بیش از پیش در زبان فارسی اهمیت پیدا می‌کند. شاید بتوان گفت که عنصر -گری در صوفیگری و باییگری با همین عنصر در منشیگری و کنسولگری فرق داشته و -گری اول مختص‌رسد پسوندوارة گرایی (ماده مضارع فعل گرویدن +ی) می‌باشد. این تذکر کاملاً بجاست، اما آنچه می‌باشد مورد توجه قرار گیرد ساختمان و ساختار ظاهری مشتق است و دلیل این اختصار، ظاهراً این اختصار یا تبدیل (گرایی ← گری)، یک تحول معنایی را همراه دارد که طی آن به مشتق حالت تحقیر تحمیل می‌کند^۱ (همان: ۷۹-۸۰).

متاسفانه، آنچه که از نظر کشانی مغفول مانده، توجه به پیشینه تاریخی پسوند -گری است. البته، این امر طبیعی می‌نماید؛ زیرا کشانی به‌حضورت دوره مورد تحقیق خود را به فارسی معاصر محدود کرده و از داده‌های فارسی قدیم چشم پوشیده است. همان‌طور که دیدیم، وی به بافت آوازی صورت پایه اشاره کرده اما به تأثیر آن در شکل گیری پسوند توجه نکرده است.^۲ مهمتر آنکه تفکیک‌ناپذیری مشتقانش را به جریانی کلانتر نیز مناسب دانسته است. حتی با فرض وجود چنین گرایشی در زبان، آن را نمی‌توان به واژه‌های گری دار (چه پایگانی و چه ناپایگانی) تعمیم داد. چنانچه از مثال زرگر نیز پیداست وی متأثر از این پنداشت خود، این کلمه را هم برخلاف رویه معمول، محصول حذف -ی از زرگری قلمداد کرده است.

۱. آشوری در مقاله خود در بخش مربوط به -گری به عنوان معادل پسوند ism- انگلیسی می‌نویسد "... نخستین کسی که آن را به این صورت بکار برد احمد کسروی بود که اصطلاحات بهائیگری، شیعیگری، مادیگری و صوفیگری، و مانند آنها را در نوشته‌های انتقادی خود بکار برد... این پسوند در مواردی برای مفاهیم ناخوشایند بکارمی‌رود مانند وحشیگری، لالالیگری، قرنیگری، و یا معنی ناخوشایند از آن خواسته می‌شود... گمان می‌رود که کسروی نیز، خودآگاه یا ناخودآگاه از این پسوند، معنای ناخوشایند در ذهن داشته که آن را تنها برای مرامها و آرایی که دوست نمی‌داشته بکار می‌برده است" (۱۳۷۵: ۸۱-۸۲).

۲. کشانی در انجام تحقیقش از فرهنگی که خود تدوین کرده با عنوان فرهنگ فارسی زانسو بهره برده است. این فرهنگ که در آن واژه‌ها براساس حرف آخرشان مرتب شده‌اند با اتکاء به فرهنگ معین (حدود هفتاد هزار واژه) و افزون پنج هزار واژه جدید تدوین شده است. علی‌رغم مدخل شدن شماری از اسم‌مصدرهای فارسی قدیم همچون صوفی (معین)، ساقی (دهخدا) این گروه کلمات در توجیه علت وجود ناپایگانیهای بازتحلیل شده مورد توجه کشانی قرار نگرفته‌اند.

از دیگر سوی، وی به اشتباه پسوند- گری را به انواعی تقسیم کرده و نوعی از آن را مختص‌شده - گرابی دانسته است. این امر حتی با تقسیم‌بندی‌ای که کشانی خود از انواع پسوند در فارسی معاصر به دست می‌دهد نیز مغایرت دارد. وی همسو با تعریف خود^۱، پسوندهای فارسی را به انواع پسوندهای اصلی/حقیقی (سی، -گر و...)، پسوندواره‌های فعلی (گرا(گرابی)، نما(نمایی) و...) و پسوندواره‌های اسمی (خانه، درد و...) تقسیم می‌کند. این نگارنده به خلاف کشانی تمامی کلمات ساخته شده به کمک صورتهای به‌تعبیر او پسوندواره فعلی را نه مشتق که مرکب می‌داند و زیابی بالای الگوی ساختشان در واژه‌سازی را به گرابیش غالب فارسی در ترکیب و ترکیب‌سازی نسبت می‌دهد (دبیر مقدم، ۱۳۷۶). در یک دسته‌بندی، این گونه کلمات مرکب را می‌توان به دو گروه عمده تقسیم کرد؛ آنها‌ی که مابهاءه فعلی دارند، مانند چانه‌زنی و آنها‌ی که فقد مابهاءه فعلی‌اند همچون عیب‌یابی، گل‌آرایی، غبارروبی، عیب‌جویی و... . جزء فعلی ترکیبات گروه دوم، فعلهای گونه نوشتاری، رسمی و ادبی زبان هستند که ترکیب اسم‌ مصدر حاصل از بکارگیری آنها با فعل کردن بسامد رخدادشان را بالا برده و فرست حضور در گونه گفتاری را نیز برایشان فراهم آورده است؛ عیب‌یابی کردن، گل‌آرایی کردن، غبارروبی کردن، عیب‌جویی کردن.^۲

نکته آخر اینکه نظر کشانی درخصوص تبدیل - گرابی به - گری - دست کم مطابق تقسیم‌بندی خود او از انواع پسوند- نیز قابل پذیرش نیست زیرا تغییر صورت نخست که همسو با رده غالب زبان درحال واژه- سازی است به صورت دوم که به گذشته زبان تعلق دارد امری خلاف جریان واقیات تاریخی زبان فارسی است (ر.ک بخش ۳). شاید دلیل تعبیر فوق کشانی را به اندک شیاهت صوری بین این دو صورت و/یا به کارگیری هر دوی آنها در برابرگزینی برای واژه‌های انگلیسی مختوم به -ism نسبت داد (ر.ک آشوری، ۱۳۷۵).

۱. تعریف کشانی از پسوند مفاهیمی چون میدان لغوی ریشه، میدان لغوی پسوندو... را شامل می‌شود که به اعتقاد این نگارنده ساده و در عین حال کاربردی‌اند (ر.ک بخش ۳). ... "منظور از میدان لغوی ریشه میدانی است که تحت نفوذ کلمه ریشه باشد و مجموع واژه‌های مشتق شده از این کلمه را در درون خود جای دهد... منظور از میدان لغوی پسوند میدانی است که تحت نفوذ پسوند باشد و مجموع مشتقان این پسوند را در خود جای دهد" (دبیر مقدم، ۱۳۷۱: ۲-۳). علی‌رغم این تعریف کاربردی، آنچه که کار کشانی را با مشکل و در موافقی حتی با تبصره و استثناء نیز همراه ساخته، تلاش وی در جای دهی صورتهایی همچون گرا(گرابی)، نما(نمایی) و... در وندگان زبان فارسی است. تنها استدلال کشانی در این میان، قدرت واژه‌سازی بسیار بالای این صورتها در فارسی امروز و بالارفتن حجم داده‌های مورد بررسی در صورت حضور آنها در پیکره تحقیق است.

۲. مابهاءه فعلی این گروه از اسم‌ مصدرهای از نوع مرکب انضمایی است که طبق تعریف (دبیر مقدم، ۱۳۷۶) حاصل ترکیب مفعول بی‌نشانه با فعل متعدد است. مطابق این تعریف می‌باشد است برای هر اسم‌ مصدر انضمایی منشاء فعلی قائل بود. حضور اسم‌ مصدرهایی از نوع فوق که برابر فعلی موردنارند اما موجب می‌شود به فرض تأثیرگذاری قیاس و نه اشتراق از فعل در اسم‌ مصدرسازی بیندیشیم. دیگر شواهد تقویت کننده این نگاه عبارتند از: ۱. پسوند انگاشته شدن جزء دوم اسم‌ مصدرهای اضمایی مدخل شده در فرهنگها مانند سوپاپترائی، مهرسازی، پارچه‌نویسی و... (که در مقابل مدخل شده‌ها همچون غذاخوری قرار می‌گیرند) ۲. وجود اسم‌ مصدرهایی با مابهاءه فعلی ناماؤوس همچون خودداری^۳. وجود اسم‌ مصدرهایی با مابهاءه فعلی ای که جزء غیر فعلی اش افزوده است، نظیر تندروی^۴ وجود اسم‌ مصدرهایی با مابهاءه عبارتی مثل همه‌پرسی. مراد از قیاس در اینجا ترکیب شدن اجزای سازنده اسم‌ مصدرهای چهار گروه فوق به پیروی از الگوی ساخت اسم‌ مصدرهای برآمده از فعل مرکبهای مدخل شده می‌باشد.

۵.۲. رواقی

در اثر فاخر رواقی(۱۳۸۸) که در تدوینش افزون بر هزار متن منظوم و منثور فارسی قدیم و معاصر بررسی شده، دوازده پسوند مورد مطالعه قرار گرفته است. در بخش مربوط به -گری، رواقی پس از معرفی آراء دستورنویسان و همچنین زبانشناسان (۴۸۸-۴۸۹)، به بیان مشخصات معنایی و ساختاری آن پسوند از منظر خود می‌پردازد. وی می‌نویسد "این پسوند را می‌توان از دو دیدگاه بررسی کرد، اول اینکه آن را پسوندی مرکب از -گر و -ی مصدرساز بدانیم و دیگر اینکه آن را یک وند واحد در نظر بگیریم. در این صورت، حاصل مصدرهای همراه با -گری را می‌توان به دو دسته تقسیم کرد: ۱. بخشی که بدون -ی کاربرد ندارنده، مانند: ساقی‌گری، هوچی‌گری، اباخه‌گری، کنسولگری. ۲- بخشی که بدون -ی کاربرد دارنده، مانند: آرایشگری، افشاگری، خنیاگری "(همان: ۴۹۱).

۳. نگاهی نو به پسوند-گری

در دستورهای پرمراجع دو دوره باستان و میانه زبان فارسی به ترتیب کنت(۱۹۵۳)، هادسون-ویلیامز(۱۹۶۳)، نوبرگ(۱۹۷۴)، راستارگویو(۱۳۷۹)، تفضلی-آموزگار(۱۳۸۹) و همچنین در متون بازمانده از آن دوره‌ها^۱ هیچ شاهدمثالی از کاربرد پسوند مرکب -گری ثبت نشده است. دستورنویسانی که به پسوند -گر در دوره میانه اشاره کرده‌اند، منشاء آن در ایرانی باستان را صفت kæræ برآمده از فعل -kær (کردن) دانسته‌اند:

"در ایرانی باستان صفت است به معنی کننده. -kæræ... در فارسی میانه به صورت -īgær.-gær درآمده است... کلماتی که -kæræ- جزء دوم آنها می‌شده و ترکیب می‌ساخته بعضاً به -yæ- ختم می‌شده -اند که مجموع -yæ-kæræ- در دوره میانه پسوند -īgær- را به دست داده که عیناً به فارسی نو نیز رسیده است" (ابوالقاسمی، ۱۳۷۵: ۳۲۴) ... پسوندهای -īgær,-gær فارسی میانه به صورت ((یگر)) و ((-گر)) به فارسی دری رسیده‌اند. این پسوندها برای ساخت صفت از اسم به کار می‌روند" (همان: ۳۴۰). چنانکه از نقل قول فوق نیز برمند آید، صورت واژگانی -kæræ طی تحولی درون‌زبانی و در گذر از دوره باستان به میانه دستوری شده و با تغییر مقوله به پسوندی صفت‌ساز بدلت گشته است:

| فارسی باستان | فارسی میانه | فارسی قدیم | فارسی معاصر |
|--------------|-------------|------------|-------------|
| صفت | پسوند | پسوند | پسوند |
| (1) kæræ- | -īgær,-gær | -igær,-gær | -gær |

پیشتر گفتیم که در این مقاله فرض آن است که آنچه موجب پیدایش پسوند مرکب -گری شده همنشینی دو واج /i/ و تلاش زبان درجهٔ رفع تنافر حاصل از آن بوده است. سؤال مطرح این است که

۱. این متون در وبسایتی معتبر با نشانی www.titus.fkidg1.uni-frankfurt.de آرشیو شده‌اند.

چرا فارسی از میان چندین پسوند خود تنها -گر را برای درج در محیط تنافر برگزیده است؟ در ادامه، می‌کوشیم به این سؤال پاسخ گوییم:

گفتیم که تعریف کشانی از پسوند(ر.ک پانویس ۱۹۸ ص) تعریفی ساده اما کاربردی است. درصورتیکه این تعریف را درمورد پسوند اسم مصدرساز سی که حاشیه‌ای ترین پسوند اشتقادیست به کار بندیم میدان لغوی آن شامل کلمات بسیار زیادی خواهد بود که طبعاً پایه شماری از آنها با افزوده شدن پسوند-گر به دست می‌آیند، نظیر زرگری. براین اساس، شرط نخستی که پسوند میانجی می‌باشد احراز کند به حضورش در میدان لغوی پسوند سی نسبت داده می‌شود. شرط دیگری که پسوند- گر بهجهت ماهیت صفت‌فاعلی‌ساز خود آن را احراز می‌کند، هم‌معنا و هم‌مقوله بودن کلمات حاصل از عملکردش در زبان فارسی با کلمات مأخوذه از عربی است. برای مثال، کلمه اصلی زرگر فارغ از ظرافت و دسته‌بندیهای معنایی همچون کلمه دخیل قاصی صفتی فاعلیست که این مفهوم را بهواسطه اتصال -گر به خود گرفته است. معنی ضمنی این سخن آن است که در قیاس با دیگر پسوندها درج شدن پسوند- گر در ابتدا، تفاوت معنایی و یا بدساختی کلمه پیش از تعییر را در پی ندارد (به تأثیر این امر در ادامه و در نقد نظر معین و صادقی اشاره خواهد شد). شرط سوم بافت آوایی، واچ پایانی پسوند- گر است که بهجهت همخوان بودنش تنافر واکهای را رفع می‌کند. خلاصه کلام آنکه آنچه در ابتدا، مسأله‌ای تلفظی بوده، برانگیختگی محدودیتهای صرفی، معنایی و آوایی را در پی داشته که این خود معنایی جز تعامل حوزه‌های زبانی در تولید صورت بپهنه ندارد.

همانطورکه دیدیم منشاء صورت- گر در دوره باستان زبان فارسی هویت صفتی داشته و هنوز دستخوش پسوندشدنگی نشده بوده است. در دوره میانه که پسوندشدنگی تکمیل شده شواهد موجود حضور -گر را در کلمات پایگانی نشان می‌دهد. همچون *aefsōsgær* (راشدمحصل، ۱۰۶:۱۳۸۵) و *æpsoskær, pērōžkær* (راستارگویوا، ۱۳۷۹:۳۹). این امر طبیعی است چرا که در این دوره موج کپی- گیری از عربی و از آن جمله کپی‌گیری صفت‌های فاعلی مختوم به واچ /ا/ (قاضی و...) آغاز نشده بوده و لذا بافت آوایی محرک درج پسوند- گر نیز طبعاً مهیا نبوده است. افزون بر این شاهد تاریخی که مؤید تأثیر

۱. دیگر پسوندی که شرایط فوق را احراز می‌کند، پسوند (تقریباً) هم‌معناء- گار است. آنچه که انتخاب را به - گر و نه - گار می‌دهد وجوده کارکردی و معنایی ممیز آن است که همزمان وجوده اشتراکش با پسوند انتخابی آذربایجانی، - چی نیز می‌باشد(ر.ک بخش ه). این مشترکات را می‌توان عامل انتخاب شدن پسوند- گر در رسمی‌سازی واژه‌های چی‌دار فارسی نیز دانست؛ تماشاگر ← تماشاگر (البته این یک امر مطلق نیست: گاریچی ← *گاریگر).

۲. در این مقاله به جای اصطلاحاتی نظیر قرض گیری، وام گیری، تداخل و... از اصطلاح کپی و کپی‌گیری که نخستین بار توسط ترکی‌شناس بزرگ سوئدی، لارس بوهانسون (۱۹۹۱) و در قالب چارچوب برهم‌کش رمزها (Code-copying Framework) معرفی گردید، استفاده خواهد شد. برای آشنایی با این چارچوب ر.ک هاشمی‌زرج‌آباد (۱۳۸۷).

تماس زبانی در پیدایش پسوند -گری است^۱، در ادامه به شواهدی اشاره می‌شود که تنافر واکه‌ای مورد نظر ما در آنها نیز مشهود بوده و فارسی (معاصر) برای رفع آن و سهولت در تلفظ به طرق مختلفی اقدام نموده است. از آن جمله است: الف) درج صورت a(j) بهنگام ساخت صفت ملیت از اسمهای مختوم به واج /i/، ب) حذف پسوند -ی بهنگام اتصال آن به اسمهای مختوم به واج /i/ برای ساخت صفتها و یا اسمهای یک مرحله‌ای، ج) جایگزینی بن مضارع با برابر ماضی آن بهنگام ساخت صفت از اسم مصدرهای مختوم به واج /i/، د) حذف یا نکره بعد از هسته واژگانی مختوم به واج /i/ در بند موصولی. قسمت (ه) به شاهد زبان گذر از آذربایجانی اختصاص دارد.

(الف) ساخت صفت ملیت: در زبان فارسی، چنانکه می‌دانیم برای ساخت صفت ملیت از نام کشورها از الحالق پسوند -ی استفاده می‌شود: ایران -ایرانی، عراق -عراقی. همانطورکه می‌بینیم در این مثالها به جهت همخوان بودن واج پایانی کلمه پایه، اتصال پسوند موجب تنافر نشده و تغییری در انتهای آن پدید نیامده است. اما در مواردی که نام کشور مختوم به واکه /i/ باشد، افزوده شدن پسوند با تغییر همراه خواهد بود (این تغییر را شاید بتوان به قیاس از نام کشورهایی نسبت داد که به واکه /a/ ختم می‌شوند. همچون ونزوئلا -ونزوئلائی):^۲

- (2) a. malezi+i → malezijaji(*malezii)
b. ændonezi+i → ændonezijaji(*ændonezii)

(ب) ساخت صفت از اسم مصدر: همان‌طورکه قبلاً دیدیم، در ساخت اسم مصدرهای مطرح در این مقاله از اتصال پسوند -ی به ترکیب اسم و بن مضارع استفاده می‌شود. تعدادی از این اسم مصدرها برای اطلاق به رشته‌های علمی استفاده می‌شوند. همچون: زبان‌شناسی، پرتونگاری و... درصورتی که بخواهیم از اسم مصدرهای اینچنینی با افزودن پسوند -ی صفت بسازیم، همنشینی دو واج موجب تنافر واکه‌ای می‌شود که در این حالت زبان برای گریز از سختی در تلفظ از حذف آن- اسم مصدرساز و جایگزینی بن ماضی به جای بن مضارع بهره می‌برد:

- (3) a. zæbanʃenasi+i → zæbanʃenaxti(*zæbanʃenasi)
b. pærtovnegari+i → pærtovnegasti(*pærtovnegari)

افزون بر راهکار فوق، زبان فارسی از دو راهکار دیگر نیز در موارد این چنینی برای تنافرگریزی بهره می‌گیرد؛ ۱. جایگزینی پسوند -ی با پسوند -انه (پژوهش‌های زبان‌شناسانه) که در این حالت اتصال پسوند را یا می‌بايست به بعد از بن مضارع (زبان+شناس+انه) و یا به صفت فاعلی تلقی نمود (زبان‌شناس+انه). ۲. استفاده از اسم مصدر به جای صورت صفتی آن (پژوهش‌های زبان‌شناسی). گرچه تعیین میزان بسامد هر

۱. در عمق تأثیر واژگان عربی بر فارسی همین بس که... "لغات و اصطلاحاتی که رنگ مذهبی داشت پس از تسلط اسلام در ایران بکلی از میان رفت و جای آن را اصطلاحات و لغات عربی گرفت" (صادقی، ۱۳۵۷: ۵۹).

۲. در ساخت صفت از اسمهایی چون شیمی و موسیقی نیز وضع بدین گونه است: شیمی ← شیمیابی، موسیقی ← موسیقیابی

یک از این سه راهکار مستلزم انجام مطالعه آماری است، اما پایش غیرآماری داده‌های زبانی و قضاوت شمی نگارنده رأی به پرسامد بودن راهکار سوم می‌دهد.

ج) ساخت صفت و اسم یک مرحله‌ای: منظور از صفتها و اسمهای یک مرحله‌ای صورتهایی است که در ساختشان یک صفت یا عدد، یک اسم و در آخر پسوند-ی- به شکل یک مرحله‌ای با هم ترکیب می‌شوند. همچون سه/امتیازی، روفرشی و... در مواردی که اسم موجود برخلاف این مثالها به واژ/i/ ختم شده باشد، سختی در تلفظ موجب حذف پسوند می‌گردد:

- (4)a. do + seri + -i → *doserii → doseri
b. zir + quri + -i → *zirqurii → zirquri

د) هسته واژگانی بند موصولی: چنان‌که می‌دانیم، بند موصولی در زبان فارسی از یک هسته واژگانی و یک عبارت موصولی که با ضمیر موصولی آغاز می‌شود، تشکیل می‌شود. تلفظ هسته واژگانی همراه با یای نکره در صورتی که آن هسته به واژ غیر از /i/ ختم شده باشد، نقلی نیست؛ مردی که... اما اگر واژ پایانی /i/ باشد تلفظ با مشکل همراه خواهد بود که در این هنگام حذف یای نکره مشکل گشاست:

(5) viʒhegi + i ke... → ?viʒhegii ke... → viʒhegi ke...

ه) شاهد زبان گذرو: دیگر شاهدی که در اثبات فرض مقاله ارائه می‌شود، گزارشی است از رخداد واژ-واژی مشابه در زبانی به لحاظ جغرافیائی نزدیک به فارسی اما به لحاظ رده‌شناسی دور از آن، زبان آذربایجانی که از جمله زبانهای پیوندی است، به‌فور از وندازی در واژه‌سازی بهره می‌گیرد. در این زبان با افزوده شدن پسوند -lwg- (ی-) به اسم و صفت، اسم مصدر ساخته می‌شود:

- (6)a. kiʃi (مرد) + -lwg (ی-) → kiʃiliq (مردی)
b. gœzael (زیبا) + -lwg (ی-) → gœzaellig (زیبایی)

در مواقعي ممکن است صورت پایه خود طی فرآيندي وندازها پيشتر مشمول دریافت پسوند شده باشد. همچون مثال زير که در آن اسم راه با افزوده شدن پسوند -lwg- (گر-) با معنای فاعليت به صفت فاعلي بدل شده است. اين اسم در ادامه و در پي اضافه شدن پسوند -lwg- به اسم مصدر پايگانی تبديل می‌شود:

- (7) (گدایی) jol → (ی-) (گدا) + -lwg (راه) → jolculug (راه)

۱. داده مورداستناد در بخش توصیفی از گونه تک‌زبانه رایج در روستای زرج‌آباد (واقع در ۵۰ کیلومتری شهرستان گیوی از توابع شهر اردبیل) و داده مورداستناد در بخش تحلیلی از گونه دوزبانه رایج در شهر تکابن (از شهرهای استان مازندران) گردآوری شده است. فرد دوزبانه در این تحقیق طبق تعریف وابن‌رایش از دوزبانگی انتخاب شده است (۱۹۶۳).

مشاهده اسم مصدرهایی که پسوندهای مذکور در (۷) در ساختارشان به کار رفته نشان می‌دهد که شماری از آنها همچون مثالهای فارسی فاقد صورت میانی و یا به عبارتی ناپایگانی‌اند، همچون مثال karigærçiliq (کارگری):*. در پیکره تحقیق همچنین دو صورت هم‌معنای دیگر نیز برای این دست اسم مصدرها وجود دارد؛ صورت موردنظر، آنگونه که در (۶) دیدیم؛ karigærлиq و صورت تغییرتلفظی یافته آن؛ karigærриq. جملگی پایه‌های این کلمات (اسم یا صفت) از زبان فارسی کپی شده‌اند اما پسوند اسم مصدرسازشان با معادل آذربایجانی جایگزین شده‌است^۱. مثال زیر تعدادی از اسم مصدرهای مستخرج از پیکره دوزبانه‌ها را در دو حالت قبل و بعد از تغییر تلفظی نشان می‌دهد. واج پایانی صورت پایه این کلمات یکی از چند واج /t,d,s,z,n,r/ است که واجهای اول، دوم، سوم و چهارم همگوئی ناقص و دو واج پنجم و ششم همگوئی کامل واج نخست پسوند /iug/ را موجب شده‌اند. هر دو تغییر تاریخی بوده و در طول زمان روی داده‌اند:

| | | | قبل از تغییر تلفظی | بعد از تغییر تلفظی |
|-----|----------|---------|-----------------------------------|-------------------------------|
| (8) | salamat | (سلامت) | + -iug (ی-) → salamat <u>iug</u> | (سلامتی) → salamat <u>dug</u> |
| | abad | (آباد) | + -iug (ی-) → abad <u>iug</u> | (آبادی) → abadd <u>dug</u> |
| | muræxxæs | (مرخص) | + -iug (ی-) → muræxxæs <u>lig</u> | (مرخصی) → muræxxæs <u>dig</u> |
| | mæriz | (مریض) | + -iug (ی-) → mæriz <u>lig</u> | (مریضی) → mæriz <u>dig</u> |
| | dyſmæn | (دشمن) | + -iug (ی-) → dyſmæn <u>lig</u> | (دشمنی) → dyſmænn <u>ig</u> |
| | karigær | (کارگر) | + -iug (ی-) → karigær <u>lig</u> | (کارگری) → karigær <u>rig</u> |

تغییر فوق که تنافر همخوانی و سختی در تلفظ را در پی داشته، در دیگر پسوندهایی که دارای واج آغازین /l/ هستند نیز رخ داده‌است. از آن جمله است پسوند جمع (-lAr)، پسوند نسبت (-lA)، پسوند ساخت آغازین (Fientive)، پسوند ساخت تعاوی (Cooperative)، پسوند فعل صفتی ساز (Adjectival Verb)، پسوند فعل اسمی ساز (Nominal Verb) و پسوند ساخت ناگذرا (Inchoative). پسوندهای فوق از هر دو گروه پسوندهای تصریفی و اشتقاقي هستند که این امر نشان می‌دهد رخداد تغییر تلفظی موردنظر بلااستثناء، فارغ از نوع پسوند و تنها با مهیا بودن بافت آوایی محرک روی داده‌است. مثال زیر صورتهای ناپایگانی اسم مصدرهای مذکور

۱. جایگزینی پسوند اسم مصدرساز فارسی با معادل آذربایجانی اش در گفتار تکزبانه‌ها روی می‌دهد. این دست زبانوران اکثراً بیسادند و نسل اول مهاجران زرگ آبادی تکابین را تشکیل می‌دهند. در مقابل، نسل دوم و سوم قرار دارند که حداقل از تحصیلات ابتدایی و حدکثر از تحصیلات عالی برخوردارند. میزان توانش ترکی در این افراد کم اما توانش فارسی‌شان زیاد است. جایگزینی پادشاهی در گفتار این گروه از دوزبانه‌ها به ندرت واقع می‌شود و اکثراً تمایل به کپی‌گیری یک‌جای صورت فارسی دارند:...abadi, səlaməti, kargəri,...

در (۸) را نشان می‌دهد که درج پسوند *ش*- در آنها موجب بازگشت صورت *Iuig*- به حالت قبل از تغییر و سهولت در تلفظ شده است.^{۲۱}

| | قبل از درج | بعد از درج | صورت میانی ناموجود |
|-----|--------------------|------------------------------------|---------------------|
| (9) | <i>salamatdwig</i> | <i>salamatçuwilwg</i> ^۳ | * <i>salamatçuw</i> |
| | <i>abaddwug</i> | <i>abadçuwilwg</i> | * <i>abadçuw</i> |
| | <i>muræxxæsdig</i> | <i>muræxxæscilig</i> | * <i>muræxxæsçi</i> |
| | <i>mærizdig</i> | <i>mærizçilig</i> | * <i>mærizçi</i> |
| | <i>dyʃmænnig</i> | <i>dyʃmænçilig</i> | * <i>dyʃmænçi</i> |
| | <i>kariqærrig</i> | <i>karigærçilig</i> | * <i>karigærçi</i> |

در بیان علت به کارگیری *ش*- و نه پسوندی دیگر در تنافرگریزی بار دیگر با اتكاء به تعریف کشانی از پسوند، توجیه نخست این امر را به حضور پسوند *ش*- در میدان لغوی پسوند *Iuig*- نسبت می‌دهیم. نکات قابل ذکر درمورد دو شرط دیگر- که از جمله تفاوت‌های دو گروه مثال فارسی و آذربایجانی محسوب می‌شوند- اینکه شرط دوم تنها از جانب کلماتی که از مقوله صفت فاعلی هستند(همچون کارگر) احراز می‌شود، لذا محصول کار که درج پسوند *ش*- است به انواع دیگر صفت تسری داده می‌شود^{۲۲}. درمورد شرط سوم نیز بافت آوایی پسوند در شرایطی کاملاً متضاد با فارسی بهجهت واکه بودن واج پایانی اش تنافر همخوانی را رفع می‌کند.

داده‌های پیکره نشان می‌دهد که درج پسوند *ش*- به کلمات تغییریافته و دارای بافت آوایی لازم همچون موارد مذکور در مثال (۸) محدود نماند و به دیگر اسم مصدرهای ساخته شده با اسم و صفت‌های

۱. دیگر واجی که موجب همگونی ناقص شده، واج /ʃ/ است که برای آن شاهد اسم مصدری در پیکره یافت نشد، تأثیر این واج اما درمورد دیگر پسوندها مشهود است.

۲. تکوازگونگی در آذربایجانی همچون دیگر انواع ترکی بر پایه هماهنگی واکه‌ایست. برای مثال تکواز جمع *lAr*- دارای دو تکوازگونه *lar*- و *lær*- است. رخداد همگونی همخوانی فوق‌الذکر، موجب پیدایش تکوازگونگی مبتنی بر تسوء همخوانی در این زبان نیز شده است: *lAr*→*LAr*

۳. صورت پایه‌و به تبع آن پسوندهای صفت‌فاعلی‌ساز و اسم مصدرساز در این کلمه و در شماری دیگر دارای دو تلفظ است که تلفظ دوم(b) در گفتار دوزبانه‌های آشناتر به فارسی واقع می‌شود: a)*salamatçuwilwg* b)*sælamætçilig* a)*bædbaxtçuwilwg* b)*bædbæxtçilig*

۴. وفایی در اثر خود که گزارش‌گونه‌ای توصیفی از تأثیرات صرفی و واژگانی فارسی بر ازبکیست به داده‌های بسیار جالبی اشاره می‌کند که در آنها نیز توالی -گر و - چی مشهود است. پایه صفتی در این اسم مصدرها مأخذ از فارسی سنت ویرانگرچیلیگ، نابودگرچیلیگ و... (۳۷:۱۳۸۵). درج - چی در ازبکی که همچون آذربایجانی گونه‌ای ترکی و در تماس با فارسی است شاهد گویش- شناختی‌ای است که قویاً فرض مقاله را اثبات می‌کند. این صورتها همچون مثالهای ما دارای صورت موردنانتظار و تغییریافته نیز هستند: *nabudgærlig*, *nabudgærrig*, *virangærlig*, *virangærrig* (وفایی، ۱۳۹۱: مکاتبه شخصی).

کپی شده از فارسی نیز سرایت کرده است. این نگارنده علت این امر را به تأثیر پدیده قیاس در یکسان‌سازی صورتهای زبانی نسبت می‌دهد که با رخدادش موجبات بازتحلیل شدن آنها را فراهم آورده است:

| | | | |
|------|--------------------|---------------|-------------|
| (10) | a.rusva(j)çwlwq | h.beørzæçilig | (بی‌عرضگی) |
| | b.rahnunma(j)çwlwq | i.binæzmçilig | (بی‌نظمی) |
| | c.bænnaçwlwq | j.familçilig | (خوبشاؤندی) |
| | d.avaraçwlwq | k.kasubçwlwq | (کاسبی) |
| | e.hæmsæjæçilig | l.binæzmçilig | (بی‌نظمی) |
| | f.ʃærmændæçilig | (شرمندگی) | |
| | g.iranændæçilig | (رانندگی) | |

نکته جالب دیگر اینکه در میان اسم‌مصدرهای پیکره مواردی مشهود است که هرچند با صفاتهای کپی شده از فارسی ساخته شده‌اند اما برای آنها در این زبان معادل اسم‌مصدر یا یی همچون کلمات مثالهای (۸) و (۱۰) یافت نمی‌شود. صورتهای پایه این اسمها در فارسی دارای معادل اسم‌مصدر عربی هم خانواده خود هستند. معنی ضمنی حضور پسوند مرکب در مواردی این‌چنینی آن است که آذربایجانی دوزبانه در مواجه با عناصر فارسی از راهکاری متفاوت با عناصر بومی خود استفاده کرده و از جملگی آنها به کمک هر دو صورت *-lwg* و *-çwlwq* (با بسامد کم) اسم‌مصدر حاصل می‌کند:

| | | | | | |
|------|----------|---------|----------|----------------|----------|
| (11) | mærbut | (مریوط) | + -çwlwq | →mærbutçwlwq | (ربط) |
| | muγæjjæd | (مقید) | + -çwlwq | →muγæjjædçilig | (تقید) |
| | mwsafir | (مسافر) | + -çwlwq | →mwsafirçilig | (مسافرت) |
| | mœhtad | (معتاد) | + -çwlwq | →mœhtadçwlwq | (اعتیاد) |
| | mæʒbur | (مجبر) | + -çwlwq | →mæʒburçwlwq | (اجبار) |

۱. در زبان فارسی، قیاسمندی در کلماتی همچون بی‌عرضگی، تحت‌الحمایگی مشهود است. در این نوع کلمات، فاقد پیشینه در زبان، درج پسوند میانجی *g*- (شقاقی، *xanæg*←*xane*) (صادقی، *xanæg*←*xane*) بین دو واژه *e*/ *e/* و *i*/ *i/* به قیاس از صفاتهایی با پایه اسمی دارای پیشینه همچون خانگی (۸) یافت نمی‌شود. افزون بر این مورد شناخته شده که مبنای قیاس در آن، واژه‌های فارسی است مورد دیگری از قیاس در زبان فارسی مشهود است که در آن واژه‌های مأخوذه از عربی در رفع تنافر حاصل از تنوین‌افزایی مبنای قرار می‌گیرند. در مثالهای زیر درج تکواز (تائیث) *t/* / رافع تنافر واکهای است:

a) *moqæddæme* + -æn → *moqæddæmætæn* b) *xanevade* + -æn → *xanevadætæn*

پدیدار شدن این تکواز در کلمات دوتلفظی همچون مقدمه (مقدمه)-که تلفظ اوش (بدون *t/*) در فارسی رایج است- را یا می‌بایست به بازیابی آن نسبت داد (آنگونه که در بازیابی تکواز *-o*- در صفت‌سازی از اسمهایی نظری خانه در فارسی روی داده) و یا به قیاس از کلمات دوتلفظی دیگری که تلفظ دوش (دارای *t/*) در فارسی رایج است: صراحت (صراحت). در هر دو حالت مبنای قیاس برای واژه‌های فارسی واژه‌های دخیل عربی است.

۲. در کلماتی از این دست به هنگام جایگزینی پسوند اسم‌مصدرساز با معادل آذربایجانی، صورت *-گی* مورد جایگزینی قرار می‌گیرد. این امر نشان می‌دهد که ذهن دوزبانه از تکوازگونگی *-گی* برای سی‌آگاهی دارد. از این اتفاق می‌توان همچون استدلالی در تأیید تکوازگونگی بهره برد.

براساس توضیحات مثالهای (۱۱)-(۷) سیر اتفاقات حاصل از تماس در اسم‌مدرسازی آذربایجانی دوزبانه به قرار زیر بازسازی می‌شود. در نقطه (الف) این گونه زبانی اسم‌مصدرهایی از فارسی اخذ می‌کند که برای شماری از آنها معادل هم‌معنا از پیش موجود است(i)-lig=kar-gær-i(i). با جایگزین شدن پسوند اسم‌مدرساز فارسی با معادل آذربایجانی اش(karigær-lig)، اسم‌مصدرهای کپی شده با نظام صرفی این زبان منطبق(Accommodation) می‌شوند. آرایش واژی این کلمات به جهت حساسیت به همگونی همخوانی روی داده در زبان تعییر می‌کند و موجب تنافر و سختی در تلفظ می‌شود(b). تنافر حاصل در ادامه با میانجیگری پسوند -i- (ج) در این پسوند تنها به اسم‌مصدرهایی که دارای پایه با مقوله صفت فاعلی هستند محدود نمی‌ماند و با بی‌توجهی به نوع صفت اما توجه به بافت تنافرزا به دیگر انواع صفت نیز سراایت می‌کند(d). در ادامه و با عملکرد فرایند قیاس علاوه بر مقوله پایه به بافت آوایی آن نیز بی‌توجهی می‌شود و اسم‌مصدرهای دیگر نیز مشمول دریافت پسوند میانجی می‌شوند(ه). در نقطه (و) ترکیب دو پسوند -i- و -lwg- هویت یافته، پسوند مرکب -i-wlwg- تشکیل شده و تنها در ساخت اسم‌مصدر از پایه‌های مأخوذه از فارسی به شکلی جایگزین پذیر با -lwg- به کار گرفته می‌شود:

- (12) (الف) karigærlig
 (ب) karigærrig
 (ج) karigærçilig
 (د) salamatçwlwg
 (ه) hæmsæjæçilig
 (و) mærbutçwlwg ?mærbutlwg

نکته‌ای که می‌بایست درخصوص اسم‌مصدرهای مأخوذه^۱ (همچون مورد (الف) در بالا و گونه‌های آن) متذکر شد نسبت آنها با درجات دوزبانگی است. صورتهای متفاوت این کلمات به‌طور همزمان در گفتار

۱. این اسم‌مصدرها دربرابر اسم‌مصدرهای تولیدی قرار می‌گیرند(همچون مورد (و) در مثال (۱۲)). رابطه صرفی اسم‌مصدرهای تولیدی مانند -lwg و صورت پایه‌اش (صفت مربوط) با برابر مأخوذه آن (ربط) در آذربایجانی را می‌توان به رابطه اسم‌مصدرهای قاضیی- قضاوت با صفت قاضی در فارسی شیوه دانست. صورتهای -lwg و قاضیی به ترتیب محصول اعمال راهکار یومی اسم‌مدرسازی آذربایجانی و فارسی بر صفت‌های کپی شده از فارسی و عربی هستند حال آنکه صورتهای ربط، قضاوت، به‌شکل آماده و در مقام اسم‌مصدر مورد کپی واقع شده‌اند. مسلم است که بین صورت قاضیی(و جفت تعییر یافته آن قاضی‌گری) با قضاوت تفاوت‌های کلامی و کاربردشناختی وجود دارد. مشخصاً اینکه صورت نخست- همانگونه که هم‌اکنون درمورد داده آذربایجانی نیز مشاهده می‌شود- توسط زبانوران کمترآشنا با زبان دوم ساخته شده، در گونه زبانی آنها ادامه‌حيات داده و در دیگر لایه‌های زبان فارسی وارد شده‌اند. کم‌اعتباری قاضی‌گری در قیاس با قضاوت را این نگارنده به تفاوت در اعتبار گونه زبانی سازندگان و کاربران آن نسبت می‌دهد (این شرایط درمورد دیگر مثالها همچون صوفی، صوفیگری و تصوف هم صدق می‌کند).

دوزبانه‌های نسل دوم(الف)، دوزبانه‌های نسل اول(ب)،(ج) به کار می‌رود. ارائه این مرزبندی البته به معنای وجود حائل نفوذناپذیر میان لایه‌های مختلف آذربایجانی و عدم امکان تولید و درک صورت یک گونه توسط کاربران گونه دیگر نیست به نحوی که برای مثال در گفتار یک دوزبانه استفاده از هر چهار صورت محتمل و در مواقعی حتی مشهود است. معنی ضمنی این سخن آن است که تغییر پیش‌آمده به خلاف مثالهای فارسی همچنان در مرحلهٔ تنوع (variation) بوده و هنوز به مرحلهٔ تثبیت‌شدگی نرسیده‌است. در این گونه موارد مطالعه‌ای آماری می‌تواند تخمینی بسامدی از میزان کاربرد هریک از صورتها توسط زبانوران به دست دهد:

$$(13) \quad \begin{array}{c} > \\ \text{kargəri} \text{ (ب) } \text{karigərlig} \text{ (ج) } \text{karigərçılıq} \text{ (الف) } \\ \text{kərgərrig} \text{ (ب) } \end{array}$$

پیش از ترک این بخش از بحث، بار دیگر وجود تفاوت و تشابه پدیده مورد تحلیل در دو زبان فارسی و آذربایجانی را فهرست‌وار قید می‌کنیم:
تشابه:

۱. رخداد تنافر در مرز اتصال پسوند به پایه

۲. به کارگیری پسوندهای حائز نقش و معنای مشابه در تنافرگریزی

۳. رخداد تنافر خاص هر یک از زبان‌ها در دیگر محیط‌های آوایی مشابه همان زبان فارغ از مقولهٔ پایه و نوع پسوند
تفاوت:

۱. واکه‌ای بودن تنافر در فارسی، همخوانی بودن آن در آذربایجانی

۲. تحمیلی بودن تنافر در فارسی(از جانب کپی‌های عربی)، درون‌زبانی و تاریخی بودن آن در آذربایجانی

۳. محدود ماندن درج –گر به اسم مصدرهای ساخته‌شده از صفت‌های فاعلی مأخذ از عربی در فارسی، سرایت معادل آن(شـ)-به اسم مصدرهای برآمده از صفت مطلق و اسم افزون بر صفت فاعلی در آذربایجانی

۴. تثبیت‌شدگی محصول مواجه با تنافر در فارسی(پیدایش پسوند جدید و افزوده شدن آن به وندگان زبان) در تکوین بودن آن در آذربایجانی

۵. محدود بودن الحق محصول نهایی مواجهه آذربایجانی با تنافر(qawīṣa-) به عناصر مأخذ از فارسی، بی‌توجهی آن به ریشه کلمات در فارسی

۶. ایجاد تکوازگونگی همخوانی در آذربایجانی به موازات تکوازگونگی رده‌بیزه آن زبان در ادامه، سعی می‌کنیم مشخصات هریک از انواع کلمات گری دار فارسی را بر Shermandeh، سپس با انتکاء به فرض مقاله و شاهد از متون ادبی فارسی قدیم و معاصر، نحوه شکل‌گیری پسوند –گری را نشان دهیم:

-پایگانیها (توانگری، بدگری و...)

این دست اسم مصدرها، چنانکه پیشتر نیز گفته شد، به خلاف دو گروه دیگر به شکلی پایگانی به اجزای سازندهٔ خود تفکیک شده و دارای صورت میانی نیز هستند. همچون کلمهٔ بدگری که عبارت است از بد، -گر و -ی، مقولهٔ واژگانی پایه اول(بد) در تمامی این کلمات غیر از صفت فاعلی است. الگوی ساخت پایه دوم(بدگر) که داری پسوند فاعلی شفاف(صوری و معنائی) است، چنانکه دیدیم، در دورهٔ میانه زبان فارسی نیز زایا بوده و شماری از محصولاتش به فارسی قدیم^(۱۴) و همچنین فارسی معاصر راه یافته‌اند^(۱۵). براین اساس، کلمات گری دار پایگانی را بایستی که نتیجهٔ نوع این اسم مصدرها دانست:

| | فارسی میانه | فارسی قدیم | فارسی معاصر |
|------|-------------|------------|-----------------------|
| (14) | wæd-gær-ih | → | bæd-gær-i |
| (15) | ruj-gær-ih | → | ruj-gær-i → ruj-gær-i |

(۱۶) بدگری کار هیچ عاقل نیست / دل که پرغائله است آن دل نیست

حدیقه

(۱۷) برو خلیفه را بگوی که من مردی رویگرزاده‌ام و از پدر رویگری آموخته‌ام.
سیرالملوک

- ناپایگانیهای باز تحلیل شده (قاضی‌گری، صوفی‌گری و...)

اعضای تشکیل‌دهندهٔ این گروه از اسم مصدرهای ناپایگانی دارای چند مشخصهٔ خاص‌اند: ۱. صورت پایه در آنها همواره از مقولهٔ صفت‌های فاعلی(دارای پسوند تیره است) که بعد از رسمیت یافتن عربی در ایران وارد فارسی شده‌اند، همچون صفت فاعلی قاضی^۱. تعدادی از این کلمات برای اطلاق بر پیروان مکتب فکری و یا اعتقادی به کار می‌روند(ر.ک پانویس ۱ص ۲۰۱). ۲. تمامی این نوع اسم مصدرها دارای صورت پیش از تغییر هستند، همچون اسم مصدر قاضی که برای آنها در متون نظام و نشر کهن می‌توان شاهد یافت(ر.ک مثالهای ۴۱-۲۱). این صورتها محرك درج پسوند -گر و در ادامه پیدایش پسوند مرکب -گری هستند. ۳. چنانکه از نام این گروه نیز برمری آید، اسم مصدرهایش فاقد صورت میانی اند همچون *قاضی‌گر و مهم‌تر اینکه به خلاف ناپایگانیهای اشتراقی - صورتهای پسین شده از آنها حاصل نشده‌است(ر.ک بخش بعد)^۲. برای غالب این صورتهای زبانی، اسم مصدر مأخوذه از عربی (تقریباً) هم‌معنا می‌توان ارائه کرد.

۱. شفاف نبودن معنا و کارکرد این پسوند را می‌توان به روش نبودن مرز آن با پایه و شباهت محصولاتش به واژه‌های بسیط نسبت داد. در تبدیل اسم به صفت که پیش از کپی‌گیری در عربی روی داده تغییری(در ظاهر) از نوع حذف اتفاق می‌افتد: حلت ← حلی، ملت ← ملی و... . به باور این نگارنده این امر موجب می‌شود که بهنگام قیاس ناخودگاه زبانور فارسی بین دو صورت کپی شده اسم و صفت، تعیین پسوند فاعلی و کاربست آن برای ساخت صفت‌های جدید ممکن نباشد. جالب آنکه "به موازات حضور صفت عربی، فارسی خود با افزودن پسوند صفت‌سازش، صفتی شفاف(هرچند در معنای نسبتاً متفاوت) به دست می‌دهد: تجارت، تجاری، تجاری، مسافرت، مسافری، مسافرتی و..."(عاصی، ۱۳۸۴: تقریرات کلاسی). عدم اعمال این فرآیند در مورد دیگر اسمها همچون ملت شاید ناشی از تثبیت‌شدگی (معنائی) جفت صفتی آن در زبان باشد: ملت، ملی؟ ملتی.

همچون قضاوت، قاضی‌گری، تصوف، صوفی‌گری^۱ (د.ک مثال ۳۵ و پانویس ۱ ص ۲۰۶) ۵. تعداد این نوع اسم‌مصدرها از دو گروه دیگر بسیار کمتر است.

- ناپایگانیهای اشتراقی (مذهب‌گری، مربی‌گری و...)

علت استفاده از عنوان اشتراقی برای نامیدن اسم‌مصدرهای این گروه آن است که این صورتها طی فرآیندی اشتراقی و مستقیماً با افزوده شدن پسوند مرکب -گری ساخته شده‌اند. به عبارت دیگر به خلاف گروه قبلی، اعضای این گروه محصول فرآیند تدریجی و تاریخی باز تحلیل شدن صورتهای تقلیل‌التلفظ نیستند و لذا برای آنها صورت پیش از تغییر نمی‌توان یافت. دیگر مشخصات این کلمات عبارتند از ۱.الحق - گری به صورتهای مختوم به همخوان و واکه که چنانکه گفته شد علتش پسوندشدنگی ترکیب -گر و -ی و لذا بی‌توجهی اش به شرایط آواتری صورت پایه است. در میان پایه‌های مختوم به واکه صورتهایی موجود است که هم به لحاظ ریشه(عربی بودن) و هم به لحاظ مقوله(صفت فاعلی بودن) همانند پایه‌های مذکور در گروه ناپایگانیهای باز تحلیل شده‌اند. همچون مربی‌گری^۲. تعدادی از پایه‌های مشهود در این دست اسم‌مصدرها برخلاف آنچه که در مورد گروه قبل دیدیم محصول اشتراق در فارسی‌اند و با افزوده شدن پسوند صفت‌ساز -ی به اسمهای دخیل یا اصل حاصل آمده‌اند، همچون انقلاب ← انقلابی ← انقلابی‌گری و سپاه ← سپاهی ← سپاهی‌گری. تعدادی دیگر به کمک صورتهای آذربایجانی همچون -چی (تقلیدچی‌گری؛ تحقیق‌العالیم)، باشی(جبادرباشی‌گری؛ جامع مفیدی)، آقسی(اشیک آقسی‌گری؛ عالم‌آرای نادری)، بگی/بیگی (بیگلریگی‌گری؛ عالم‌آرای شاه طهماسب) و خانی(ایلخانی - گری؛ افضل التواریخ) به دست آمده‌اند. سه صورت دوم، سوم و چهارم هرچند در آذربایجانی دارای ساخت درونی‌اند اما در فارسی به شکلی واحد عمل می‌کنند. در این کلمات، واکه / ا/ تکواز تکواج اضافه/مالکیت است. در بعضی از موارد توالی دو صورت از این صورتها مشاهده می‌شود مانند: اشیک آقسی باشی - گری(عالم‌آرای نادری).^۳ ۴. اسم‌مصدرهای این گروه قابلیت اینکه مشمول فرآیند پسین شدنگی شوند را دارا هستند:

- (۱۸) هوچی‌گری ← هوچی‌گر (پرستو)
 نظامی‌گری ← نظامی‌گر (مشاهده شخصی)
 میانجی‌گری ← میانجی‌گر (مشاهده شخصی)

اکنون که دسته‌بندی این مقاله از انواع کلمات گری‌دار و مشخصات هریک ارائه شده‌است، با اشاره مجدد به داده‌های مورداستناد صادقی خوانش جدیدی از آنها به دست می‌دهیم. به باور این نگارنده، آن دست

۱. صوفی صفت نسبی است از صوف(پشم). این کلمه گرچه همچون قاضی صفت فاعلی نیست اما در معنای استعاری خود(اهل تصوف، متصوف) مایه‌هایی از فاعلیت را دارد. وضعیت صفت‌های اینچنینی را به مثالهایی از آذربایجانی می‌توان شبیه دانست که تنها با داشتن بافت آوابی حساس به پذیرش پسوند میانجی مشمول این اتفاق شده‌اند.

اسم مصدرهایی که در آنها پسوند -ی به صفت‌های ای دار عربی الحاق شده است، مربوط به دوره‌ای از فارسی‌اند که آن زبان در مرحله تنوع به سر می‌برده به نحوی که حتی در قدیمترین اثر بررسی شده در این مقاله (تاریخنامه بلعمی، نیمة اول قرن چهارم) کاربرد همزمان دو صورت پیش و پس از تغییر نیز مشهود است:

(۱۹) مادر مر آن دختر را جامه‌های نیکو بپوشید و بیاراست و پیش ملک آورد تا ساقی‌ای کند...
تاریخنامه طبری

(۲۰) یکی زن مغنیه... ایشان را خدمت کردی، و ساقی‌گری کردی و سرود گفتی.
تاریخنامه طبری

تنافر واکه‌ای و تنوع در ادامه و در قرنهای پنجم، ششم، هفتم و حتی هشتم نیز تحمل می‌شود، به گونه‌ای که در بعضی آثار (من جمله اثر مورداشاره صادقی) علی رغم فاصله زمانی چند صد ساله با اثر فوق (که در اینجا مبنای شروع تنوع تلقی شده^۱) همچنان هم‌آبی دو واکه /ا/ در اسم مصدرها مشاهده می‌شود. این فرآیند اما در قرن نهم به مرحله تثبیت‌شدگی می‌رسد و صورت پس از تغییر (ناپایگانی باز تحلیل شده) صورت قبل از تغییر را کنار زده و تنها صورت مورد کاربرد می‌شود. از این قرن به بعد به خصوص در فارسی معاصر تنافر واکه‌ای هیچگاه تحمل نشده و اسم مصدر با توالی دو /ا/ ساخته نمی‌شود:

- قرن پنجم

(۲۱) صوفی خوی نیکوست هر که از توبه خوی نیکوت، از تو صوفیتر.
کیمیای سعادت

(۲۲) وی را حاکم کردند به مغرب پس صوفیگری.
طبقات الصوفیه

(۲۳) غلام الخلیل مردی مرائی بود و دعوی پارسایی و صوفیگری کردی.
کشف المحبوب

(۲۴) قاضی بوالهیشم پوشیده گفت، و وی مردی فراخ‌مزاح بود. ای بوالقاسم یاد دار، قوادی به از قاضیگری.
تاریخ بیهقی

(۲۵) او را... سال ششم ساقی فرمودندی و آبداری و قدحی از میان درآویختی و سال هفتم جامه‌داری.
سیر الملوک

(۲۶) این طغل درآمد قبای لعل پوشیده، و یار وی قبای فیروزه داشت، و به ساقیگری مشغول شدند هر دو ماهر وی.

تاریخ بیهقی

۱. مسلم است که در صورت مشاهده تنوع موردنظر در آثار قدیم‌تر، مینا را می‌توان بر آنها قرار داد. پیکره زبانی این بخش از تحقیق مشتمل بر ۲۳۶ اثر منظوم و منثور نرم‌افزار درج ۴ و چند اثر کارنشده در آن است. در کتابنامه مقاله، صرف‌اطلاعات کتابشناختی کتب گروه دوم قید خواهد شد. برای آگاهی از عنوان‌ی و کتابشناسی نرم‌افزار درج ۴، رک به www.dorj.com

- قرن ششم

(۲۷) دو مسافر به نزدیک شیخ در آمدند رحمة الله و سؤال کردند که ما را صوفی درآموز.
حالات و سخنان ابوسعید

(۲۸) شیخ ما را پرسیدند که صوفی چیست؟

اسرار التوحید

(۲۹) زروسیم را... چون به آینه کنند و در زندان کنند و در خزینه بنهند؛ ایشان قاضی و مقومی چون
توانند کردن.

بحر الفواید

(۳۰) ابوتراب ... گفت تو را صوفیگری مسلم نیست با بازار شو.

رساله قشیریه

(۳۱) صوفی بنا کرده‌اند بر سه خصلت، فقر و افتقار و عادت کردن به بذل و ایشار و به ترک تعرّض و
اختیار به گفتن.

رساله قشیریه

(۳۲) ... هرچه گفته‌است بیشتر بهتان است و دروغ و لغو و تعصّب از سر نامنصفی و مجبری و ناصبی.
النقض

(۳۳) ... پس گفت من ساقی کنم.

سمک عیار

- قرن هفتم

(۳۴) صوفی نتوان به کسب اندوختن / در ازل آن خرقه باید دوختن
糍بیت‌نامه

(۳۵) در تصوف گر تو رنج می‌بری / من بسم پیر تو صوفیگری

糍بیت‌نامه

(۳۶) صوفی باشد بنزد این لئام / الخیاطه واللواطه والسلام
مثنوی معنوی

- قرن هشتم

(۳۷) بیامدند، و مدت‌ها بر آن محروسه آب‌کشی کردند و حمالی و ساقی‌ای، تا روزی فرصت یافتند و
اسرائیل را بدیدند...

جامع التواریخ

- قرن نهم

(۳۸) این نه صوفیگری و درویشیست/نامسلمانی و کافر کیشیست
هفت اورنگ

(۳۹) خواهی که به صوفیگری از خود برهی / باید که هواوهوس از سر بنهی

بهارستان

(۴۰) گو مزن از دور زانو خوبرو چون می‌دهد / کز بتان ساقیگری زانو به زانو خوشتست.

دیوان جامی

(۴۱) اندک‌اندک می‌می خوردن و بهروز عیار ساقیگری می‌کرد و ایشان از حال گذشته یاد می‌کردن.

دارابنامه بیغمی

نکته قابل توجه آنکه در اثناء تنوع فوق، ترکیب -گرو-ی به پسوند مبدل گشته و در ساخت ناپایگانیهای اشتقاچی به کار گرفته می‌شود. افزون بر مثال صادقی که نمونه‌ای از کاربرد آن حتی در یک سده پیش از اثر مورد استناد وی نیز مشهود است (رساله خواجه عبدالا...؛ قرن پنجم)، می‌توان مثالهای دیگری را نیز برشمرد:

- قرن پنجم

(۴۲) ...و مدت شصت سال به این شغل اشتغال نمودم و سپاهیگری و خدمت سلطان به این سبب اختیار کردم.

بازنامه

- قرن ششم

(۴۳) ...نه آنکه خواجه مصنف بیان کرده‌است سخنان رکیک بی‌مغز به عشق مذهب جبر و هوی و تعصّب‌گری...

النض

(۴۴) در سر ایشان اخی و اخیگری و آستانه و سفره است.

مناقب

- قرن هفتم

(۴۵) هندوی طرهات چه رسن باز لولی ایست / لولی گری طره طرارم آرزوست

دیوان شمس

- قرن هشتم

(۴۶) شخصی را... به ایلچیگری پیش اونگ خان نامزد کرد و پیغام داد که...

جامع التواریخ

- قرن نهم

(۴۷) از تو این جتیگری عیبی نیست که دست‌پرور درختانی، تو آداب صحبت چه می‌دانی.

صوفی هروی

- قرن دهم

(۴۸) بسی درویش صاحب حال بوده و به امر حمامیگری اشتغال داشته...

روض‌الجنان

- قرن یازدهم

(۴۹) گو کسی در رسته دنیی متاع ما مخر / بس بود ما را رواج پیشه آدمگری

دیوان شفایی

- قرن دوازدهم

(۵۰) ...آن را به حضور طلبیده همان منصب اعتمادالدوله گری را بدان مجددًا شفت فرمود...

عالم‌آرای نادری

- قرن سیزدهم

میرزافتح‌الله مشهور به حکیم ذوقی که به تهمت بایگری گرفته‌شده بود و بعد بی‌قصیری او ثابت و معلوم شد مرخص گشت.

اسناد/امین‌الدوله

- قرن چهاردهم

(۵۱) ایل‌بیگی‌گری قشقایی هنوز معلوم نیست با کدام از خوانین بشود، همه در دوندگی هستند.

وقایع/اتفاقیه

قبل‌اً گفتیم که معین و صادقی پسوند-گری را هم‌معنا با پسوند-سی دانسته‌اند. به باور این نگارنده، رخداد فرآیند واژه‌ساز مذکور در (۱۸) اما شاهدیست بر تفاوت در معنای آن دو پسوند. مشخصاً اینکه پسوند-گری به جهت ماهیت ترکیبی خود هم از معنای فاعلی (ماخوذ از-گر) و هم از معنای حاصل‌ مصدری/بودن (ماخوذ از-سی) برخوردار بوده و لذا این قابلیت را داراست که در صورت مبهم بودن معنای فاعلیت صورت پایه در نظر زبانور-که حاصل نبود پسوند ملموس فاعلیست (ر.ک پانویس ۱ص ۲۰۸)- با جداساختن سی از شفافیت معنائی-گر در تقویت آن معنا بهره جوید. این نگارنده معتقد است جایگزین پذیری و هم‌نقشی سی و توالی-گر و سی (و نه صورت پسوندشده-گری) تنها در مرور ناپایگانیهای بازتحلیل شده و آنهم تنها در دوره تنوع که وصف آن رفت صدق می‌کند؛ چراکه همان‌طور که گفتیم، درج-گر در ابتدا تنها تأثیر تنافر زدایی/آوایی و نه معنایی داشته؛ عاملی که موجب همزیستی چند‌صدساله دو صورت پیش و پس از درج-گر در زبان فارسی شده است. نکته شایان ذکر اینکه در صورتی که ناپایگانیهای بازتحلیل شده را در مرحله پس از تنوع و پسوندشده‌گری ترکیب-گر و سی (از قرن نهم بدین سو بخصوص در قرن حاضر) در نظر بگیریم، این هم‌معنایی محسوس نخواهد بود چراکه ترکیب در این مرحله هویت و معنای مستقل یافته و حضور-گر الزام آوایی خود را از داده است (از همین روست که برخلاف انتظار به محدود

صفات فاعلی پسین شده از اسم مصدرهای ناپایگانی در فارسی برمی‌خوریم که علی‌رغم قدمت، کاربردی در زبان ندارند: ساقی‌گری ← ساقی‌گر (ناظم‌الطبعاء).

علاوه بر آنچه در بالا گفته شد، استدلالهای دیگری را نیز می‌توان در اثبات هم‌معنا نبودن پسوندهای سی و -گری ارائه کرد: (الف) وجود جفت ناپایگانی اشتقاقی برای اسم مصدرهای مختوم به سی/-گری (مثالهای زیر). (ب) بکارگیری -گری برای برابرگزینی واژه‌های انگلیسی مختوم به ism- که هم از معنای فاعلیت و هم از معنای مصدری برخوردار است.

(۵۲) زاهد و سبحه صدادنه و ذکر سحری / من و پیمودن پیمانه و دیوانه‌گری

فروغی بسطامی

(۵۳) ... چنانچه گفته شد، شغلشان هرزه‌گری و یافه‌درایی است.

سیاحت‌نامه / براهم بیک

(۵۴) حال محض اینکه نگویند الواط‌گری می‌نمایند، می‌رویم قبله دعا.

وقایع اتفاقیه

نتیجه‌گیری

در ابتدای مقاله گفتیم که از جمله مشخصات اساسی این مطالعه، توجه به پدیده تماس و نقش آن در ایجاد تغییرات زبانی است. چنانچه ملاحظه کردیم، پسوند- گر طی تحولی درون‌زبانی از فارسی باستان به میانه و تحت تأثیر فرایندی تاریخی پدید آمده است. برخلاف این اتفاق که متأثر از نیروهای درون‌زبانی بوده، پیدایش پسوند مرکب- گری اما متأثر از نیروهای برون‌زبانی، تماس با زبان عربی بوده است.

انجام تحقیق حاضر بار دیگر ادعای یوهانسون (۲۰۰۲) (الف) مبنی بر راهگشا بودن مطالعات همزمانی (در اینجا آذربایجانی- فارسی) در توجیه اتفاقات درزمانی (در اینجا فارسی- عربی) را تأیید می‌کند. کارآیی این نظر پیش‌تر نیز در مطالعه همزمانی دیگر پیرامون مجھولهای کپی‌شده در آذربایجانی ایران (هاشمی زرج‌آباد، ۱۳۹۱ و ۲۰۱۲) و کاربست نتایج آن در توجیه اتفاق درزمانی مشابه در انواع دیگر ترکی به اثبات رسیده است.

به باور این نگارن، مطالعه وسیع‌تر ابعاد زبانی و جامعه‌شناختی تماس درحال وقوع آذربایجانی و فارسی- به عنوان رخدادی همزمانی- در تعیین علت تفاوت سبکی مثالهای فارسی- به عنوان مخصوصات رخدادی درزمانی که ثابت شده- می‌تواند یاریگر باشد. مشخصاً اینکه نقش نسل‌دومی‌ها را به نقش نویسندهان و شاعران عربی‌دانی (ذواللسانی) می‌توان شبیه دانست که در تاریخ زبان فارسی موجبات ورود عناصر عربی به این زبان را فراهم آورده‌اند. گونه زبانی این گروه از ایرانیان (از جمله واژگان آن، همچون قضاوت، تصوف و...) به جهت آشنایی (بیشتر) آنها با زبان عربی در قیاس با گونه زبانی تکزبانه‌ها (از جمله واژگان آن؛ همچون قاضی‌گری، صوفی‌گری و...) مسلم‌اگونه کتابی و فصیح قلمداد می‌شده است.

حوزهٔ پسوندهای مرکب زبان فارسی حوزه‌ای است که در قیاس با پسوندهای ساده کمتر به آن عنایت شده‌است. این نگارنده انجام مطالعهٔ تاریخی مجددی پیرامون پسوندهای - آنه - آنی که اجزایشان در دورهٔ باستان و میانه فارسی دارای پیشینه می‌باشند، توصیه می‌کند. پسوند مرکب دیگر که قدمتش نسبت به پسوند - گری - بهجهت نداشت پیشینه در فارسی قدیم - کمترست، پسوند - بازی است. جذایت انجام تحقیق پیرامون این پسوند زمانی بیشتر می‌شود که افزون بر قدمت کمش به ناپایگانی بودن محصولات آن می‌اندیشیم.

منابع

- آشوری، داریوش (۱۳۷۲)، «پسوند» [ایسم] و مسالهٔ برابریابی برای آن در فارسی، بازنده‌شی زبان فارسی، تهران: نشر مرکز.
- آموزگار، زاله و احمد تفضلی (۱۳۸۹)، زبان پهلوی: ادبیات و دستور آن، تهران: معین.
- ابوالقاسمی، محسن (۱۳۷۵)، دستور تاریخی زبان فارسی، تهران: سمت.
- ارجانی، فرامرز بن خداداد (۱۳۶۷)، سمک عیار، تصحیح پرویز ناتل خانلری، تهران: آگاه.
- افضل‌الملک، غلامحسین (۱۳۶۲)، افضل‌التواریخ. تصحیح منصوره اتحادیه و سیروس سعوندیان. تهران: نشر تاریخ ایران.
- امین‌الدوله، فخر بن مهدی (۱۳۵۴)، اسناد امین‌الدوله. تصحیح کریم اصفهانیان، تهران: دانشگاه تهران.
- ایزدی، اورنگ (۱۳۸۴)، بررسی تاریخی ساخت مشتق در واژگان زبان فارسی، پایان‌نامه دکتری، تهران: دانشگاه تهران.
- بافقی، محمد مفیدبن محمود (۱۳۸۴)، جامع مفیدی. تصحیح ایرج افشار، تهران: اساطیر.
- بلعمی، ابوعلی محمدبن محمد (۱۳۵۳)، تاریخ بلعمی، تصحیح محمدتقی بهار، به کوشش محمد پروین گنابادی، تهران: کتابفروشی زوار.
- بیغمی، مولامحمد (۱۳۸۱)، دارابنامه. تصحیح ذیبح... صفا، جلد یک، تهران: انتشارات علمی و فرهنگی.
- بی‌نا (۱۳۴۵)، بحرالفوائد. تصحیح محمدتقی دانش‌پژوه، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب.
- بی‌نا (۱۳۷۰)، عالم‌آرای شاهطهماسب. تصحیح ایرج افشار، تهران: دنیای کتاب.
- بی‌نا (۱۳۶۲)، وقایع‌اتفاقیه. تصحیح علی‌اکبر سعیدی سیرجانی. چاپ دوم، تهران: نوین.
- بیهقی، محمدبن حسین (۱۳۵۶)، تاریخ بیهقی. تصحیح علی‌اکبر فیاض، تهران: دانشگاه تهران.
- رازی، ابوالفتوح (۱۳۷۱)، روض‌الجنان و روح‌الجنان. تصحیح محمد‌جعفر یاحقی و محمد‌مهدی ناصح، جلد یک، مشهد: آستان قدس رضوی.
- دیرمقدم، محمد (۱۳۷۶)، « فعل مرکب در زبان فارسی »، زبان‌شناسی، سال ۱۲، شماره ۱-۲، تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- دهخدا، علی‌اکبر (۱۳۷۷)، لغتنامه، تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
- راستارگوییا، و.س (۱۳۷۹)، دستور زبان فارسی میانه، ترجمه ولی‌اشادان، تهران: انجمن مفاخر فرهنگی.

- راشد محصل، محمد تقی (۱۳۸۵)، زند بهمن یسن. تصحیح متن، آوانویسی، برگردان فارسی و یادداشت‌ها، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- رفیعی، عادل (۱۳۸۷)، «پسوند‌افزایی اشتقاقی در زبان فارسی»، دستور، سال ۴، ش. ۵.
- رواقی، علی (۱۳۸۸)، فرهنگ پسوند در زبان فارسی، تهران: فرهنگستان زبان و ادب فارسی.
- رواقی، علی و همکاران (۱۳۸۸)، «پسوند- آنه»، فرهنگ پسوند در زبان فارسی، تهران: فرهنگستان زبان و ادب فارسی.
- شفایی اصفهانی، شرف الدین حسن (۱۳۶۲)، دیوان شفایی. تصحیح لطفعلی بنان، تبریز: اداره کل ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی.
- شفاقی، ویدا (۱۳۷۸)، «بررسی التقاء مصوتها در زبان فارسی؛ تکواز میانجی یا واج میانجی؟»، مجله زبان و ادب، س. ۲، ش. ۹.
- صادقی، علی اشرف (۱۳۵۷)، تکوین زبان فارسی، تهران، بنیاد فرهنگ ایران.
- صادقی، علی اشرف (۱۳۶۵)، «التقاء مصوتها و مسئله صامت میانجی»، زبان‌شناسی، سال ۳، شماره ۲۵.
- صادقی، علی اشرف (۱۳۷۰ ب)، «شیوه‌ها و امکانات واژه‌سازی در زبان فارسی معاصر (۲)»، نشر دانش، تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- صادقی، علی اشرف (۱۳۷۲ ج)، «شیوه‌های و امکانات واژه‌سازی در زبان فارسی معاصر (۱۱)»، نشر دانش، تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- عاصی، سید مصطفی (۱۳۸۴)، تقریرات کلاسی درس ساختواره مقطع کارشناسی ارشد، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- فضل‌الله... همدانی، رشید الدین (۱۳۳۸)، جامع التواریخ، تصحیح بهمن کریمی، تهران: اقبال.
- قزوینی رازی، عبدالجلیل بن ابی الحسین (۱۳۵۸)، النقض، تصحیح میر جلال الدین محدث، تهران: انجمن آثار ملی.
- کرمانی، اوح الدین حامد بن ابی الفخر (۱۳۴۷)، مناقب، تصحیح بدیع الزمان فروزانفر، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب.
- کشانی، خسرو (۱۳۷۱ الف)، اشتقاق پسوندی در زبان فارسی امروز، تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- کشانی، خسرو (۱۳۷۱ ب)، فرهنگ زانسو، تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- گلابدره‌ای، محمود (۱۳۶۳)، پرستو، تهران: ایران‌یاد.
- لطفا... ابوروح (۱۳۴۱)، حالات و سخنان شیخ ابوسعید ابوالخیر میهنه‌ی. تصحیح ایرج افشار، تهران: کتابفروشی فروغی.
- مراجه‌ای، حاج زین العابدین (۱۳۶۴)، سیاحت‌نامه ابراهیم‌بیگ. تصحیح م. غ. سپانلو، تهران: نشر اسفار.
- مروی، محمد کاظم (۱۳۶۴)، عالم‌آرای نادری. تصحیح محمد‌امین ریاحی، تهران: کتابفروشی زوار.
- معین، محمد (۱۳۴۱)، اسم مصدر، حاصل مصدر، تهران: امیرکبیر.
- معین، محمد (۱۳۴۲)، فرهنگ فارسی، تهران: امیرکبیر.
- مقربی، مصطفی (۱۳۷۵)، «آن و آنی، پسوندهای مرکب و دوگانه»، درباره زبان فارسی، تهران: مرکز نشر دانشگاهی.

- موسوی فندرسکی، ابوطالب (۱۳۸۸)، *تحفه‌العالم*. تصحیح رسول جعفریان، تهران: کتابخانه مجلس شورای اسلامی.
- نسوی، علی بن احمد (۱۳۵۴)، بازنامه. تصحیح علی غروی، تهران: مرکز مردم‌شناسی ایران.
- نفیسی، علی‌اکبر (۱۳۵۵)، فرهنگ نفیسی، تهران: کتابفروشی خیام.
- نظام‌الملک طوسي، ابوعلی حسن (۱۳۴۰)، سیرالملوک. تصحیح هبیبورت دارک، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب.
- وفایی، عباسعلی (۱۳۸۵)، *تأثیر زبان فارسی بر زبان ازبکی*، تهران: انتشارات دانشگاه علامه طباطبائی.
- هاشمی‌زرج‌آباد، حسین (۱۳۸۷)، فعل مرکب در ترکی آذربایجانی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- هاشمی‌زرج‌آباد، حسین (۱۳۹۱)، «مجھولهای کپی‌شده در آذربایجانی جنوبی، آذربایجانی شمالی و ترکی»، مجموعه مقالات هشتمین همایش کشوری انجمن زبان‌شناسی ایران، تهران: دانشگاه علامه طباطبائی.
- Hashemi-Zarajabad, H., 2012, *Copied Passives in Southern Azerbaijani, Northern Azerbaijani and Turkish*, Talk Presented in 16th International Conference of Turkish Linguistics, 18-21st September, Middle East Technical University, Ankara, Turkey.
- Hudson-Williams., 1963, *A Short Grammar of Old Persian*. Cardiff, the University of WALESS Press Boards.
- Johanson, L., 2002a, *Structural Factors in Turkic Languages Contact*, London, Curzon.
- Kent, R.G., 1953, *Old Persian Grammar. Text. Lexicon*, New Haven.
- Nyberg, Henrik S., 1974, *A Manual of Pahlavi*, Wiesbaden, Otto Harrassowitz.
- Weinreich, U., 1963, *Languages in Contact*, The Hague, Mouton.